

بِوْدابِهِ زَائِدِنَى جَوْرِمِهَا كَتَيْبِ:سِهُرِدانَى: (مُغَنَّدَى إِقْراً الثُقَافِي)

لتسبل انواع الكتب راجع: (مُنتَدى إِقْرًا الثَقافِي)

براي دائلود كتابهاي مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافي)

www.igra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ,عربي ,فارسي)



چاپى: يەكەم-١٣٩٢

ژماره ی نیونه ته وایه تی: ۸-۸۳۸-۳۵۹-۹۷۸-۹۷۸

عه ده د: ۳۰۰۰ دانه

زاورۆى ژير

شاعیر: نه زیف فه رتاش

وينه گەر: ھەيبەت ئەحمەدى

صەفحە ئارايى: ھەيبەت ئەحمەدى

بلاوكار: نه شرى ئيحسان

چاپخانه: چاپى ئىليا-تاران

سرشناسه : فرتاش، نظیف، ۱۳۴۰ -

عنوان و نام پدیدآور : زاوروی ژیر/شاعیر نهزیف فهرتاش ؛ وینهگهر هه یبه ت نه حمهدی.

مشخصات نشر: تهران: احسان، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهری : ۱۸ ص .: مصور (رنگی)

شابک : :۸-۲۲-۸۳۱ ۱۹۷۸ و ۹۷۸

وضعیت فهرست : فیپا نویسی

یادداشت : کردی

یادداشت : گروه سنی:ب.

موضوع : شعر کردی

شناسه افزوده: احمدی، هبیت، تصویرگر

رده بندی دیویی : ۸فا۹ کے ف۳۴۴ز ۱۳۹۰

شماره کتابشناسی ملی: ۲۵۵۰۱۸۲

هه نا ر

باوه شه و له قه ی به رزیه نه چاذر سه ری و بی نالی زیندانیینی بی ناله چل تاقه ن و چل دانه ن زه ریفه ن و وه شلانه ن دلی باخیّوه سه وزیه نه چل خاتوونیّ چل ساّلیّ مه گره وانیّ پی حاّله هه ناره ی دانه دانه ن په ر ئاوه ن و په ر دانه ن







هه لوور پلوور ته کامه ازه رد و سور و شه مامه

که له بیّژن ده بیّژن له سه ر چلانه بیّژن

چلم به خول خولوکی ده رمانی حاجی لوکی







مه ژمارو

تا یاد گیروو زوو به زوو تا نه وونه به وه رچه ک تا نه گنوونه دلی به ری تا یاوونه که لاس په نج تا زه ریف که روونه ره فت تا رفووزه نه وونو

مه ژمارونه و مه ژماروو مه ژماروونه سفر و یه ک مه ژماروونه دوی و یه ری مه ژماروونه چوارو په نج مه ژماروونه شش و حه فت مه ژماروونه هه شت و نو



وہ یولیٰ

چه میش ماچی پیا^نی زه ریف مه خولیانیّوه هه نسیّ چه میش موارانی مه منّه ی وشک ماوروونوّوه تاکوو ساریّش بو<mark>ّ خه مش</mark> هه ر گیز نمه که روّش ده وای وه یولیم هه ر پیسه والی جارجار مه تروو کیانیوه به نازو مه گره وانی به نازو مه گره وانی که منیچ هور میزوو نووه مه مله که ی مه نیه و ده مش به لام پسه مه مه و که دای



ماساوي

هه میشه نا ئاویه نه

زه ريفه و نه رم و نوّلُه ماساوی ساف وسۆڵە وه ش وه ش هێڵێ مه مجوٚره مه وجو ده ریای مه کوۆره جه خاکه نه جووله کی پۆسش په ره ن پووله کی بێزاريچ جه خاکه يه نه







<mark>ته نیا لووته</mark> یش ناپوّوه

خرت و زه ریف و خاسه ن په په جه کاسیوه ماسه ن

<mark>په نه ش ماچانی سه</mark> ره ن پر توو که ن و پر به ره ن

جفته ی چه میش نای پووه ورد ورد مه تروو کیانیوه

جفتی گوشیش نای پووّه کول چیوّ مه ژنه وانیوه

به بۆ چێو مه وێزوڕٚوه

ته نیا ده مه یش ناپوروه هه رچی واچی ما چوروه



که مه

سنجوّقانه دلیّ په چه ی وی شارالیّ دلیّ په مه ی سنگ و باز و سه ر چه مه ی قاوقاوانه و سه رده ره ی گوّره وه بازی و شه و چه ره ی

به یدی بلمی په ی که مه ی به یدی بلمی په ی که مه ی به یدی بلمی په ی چه مه ی هه لوور پلوور په ی که مه ی هه ملوقوانه و دلی به ره ی بیل بیلانه و وه ر به ره ی



زاورۆي ژير

گوڵو سینه و ئه ذایه ن ئاویچ ماورۆ پیه ی بابه ی تا سوٚحانی زوو هوٚرزوٚ یاگه کیٚش هوٚر مه گیْروٚ ژیری ویٚش نمانا بوٚ نان و چایه که ش موه روٚ لیباسیٚش وه ر مه که روٚ گوڵو هیوایش گه ش که رو

زاورپۆی ژیر و یانه یه ن گوش مه گیرۆ په ی ئه ذای شه وانیچ خو زوو مه وسو وه خته ی سوحیچ هورمیزو با یاری ئه ذایش دابو چرو چه مش مه شورو مسواکه که یچش مه ذو تا ئه ذایش دل وه ش که رو



